

# Tejiendo Saberes

Revista informativa de Telecomunicaciones Indígenas Comunitarias A.C.  
Año 0, N°3. Diciembre 2019. Distribución gratuita.

## **EDUCACIÓN POPULAR, UN PROCESO EMANCIPATORIO PARA LAS COMUNIDADES INDÍGENAS**

Óscar Vargas

## **ENTRE-VOCES**

*Universidad XHIDZA  
en Yaviche...*

*nuevas formas de pensar  
Joaquín Yescas Martínez*

## **COMUNIDAD-ES**

*Santa Inés de Zaragoza  
¡va por su segunda radio base!*

*La Radio Buë Xhiidza...  
transmitirá con paneles solares*

*Niñas y niños aprendiendo y formándose  
en las radios comunitarias*

*Mayte Ibargüengoitia*

*¿Qué es la educación no formal?*

*Diego Córdoba*



### 1.- ¿Cómo surge la idea de abrir una universidad en Santa María Yaviche, Oaxaca?

En Yaviche ha llevado años buscar y luchar por una forma diferente y autónoma de educación.

Desde el año 2002 que se empezó con el proyecto “Escuelas Comunitarias Autónomas (ECA)” donde por las mañanas se trabajaba el plan de estudios y por las tardes, se realizaban talleres como: medicina natural, teatro popular, lengua y radio, así como la creación de parcelas escolares, pasando por la creación de la Radio Bëë Xhidza Aire Zapoteco en 2009, con el objetivo de promover, servir y defender la vida alegre, sencilla y sostenible, difundiendo programas, sociales, culturales, informativos, educativos y de intercambio de saberes, la Escuela Campesina Juvenil Zapoteca Autogestionaria de Educación Agroambiental que impulsa un trabajo de reflexión, formación y acción sobre diferentes problemáticas ambientales en el Rincón de la Sierra Norte de Oaxaca, hasta el 30 de Noviembre de 2016, cuando se levanta un acta de asamblea comunitaria de Santa María Yaviche, Rincón Sierra Juárez de Oaxaca, que avala la propuesta del Centro Universitario de Aprendizaje Comunal” en la que se aprueba la creación de la universidad y se proporciona el reconocimiento comunitario al Ing. Oswaldo Martínez como coordinador local<sup>1</sup>.

El 19 de septiembre de 2017 se iniciaron formalmente las clases, con una conferencia que impartió Oliver Fröhling director de SURCO A.C., organización que cobija el proyecto universitario, en compañía del Coordinador General, Melquidaes Cruz Miguel.

### 2.- ¿Cuál es la misión de este centro de aprendizaje?

Se dará a conocer oficialmente después de obtener el RVOE; Pero se resume en nuestro lema, "Percibir y crear los ecos del mundo".

### 3.- ¿Cuáles son las carreras que tiene la universidad?

Tenemos dos carreras, una en proceso con Servicios Universitarios y Redes de Conocimiento en Oaxaca (SURCO A.C.) y otra en proceso con la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca UABJO.

La licenciatura en Ciencias Comunitarias puedes visitar información de la carrera en [https://www.ceuxhidza.org/?page\\_id=293](https://www.ceuxhidza.org/?page_id=293)

**SURCO AC** (Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios RVOE en proceso)

y la Licenciatura en Comunalidad

puedes visitar información de la carrera en [https://www.ceuxhidza.org/?page\\_id=298](https://www.ceuxhidza.org/?page_id=298)

(aún en proceso UABJO)

### 4.- ¿Bajo qué metodología están estructurados o basados los planes de estudio?

Los planes de estudio de la Licenciatura en Ciencias Comunitarias están basados en la vivencia de los coordinadores de CEU-XHIDZA, consejo académico integrado por mujeres y hombres de distintos niveles académicos y de países como Alemania, EUA y México, con un enfoque principal en los que viven en Oaxaca, para sustentar lo que podría servir a nosotros los jóvenes, bajo la forma de vida de las comunidades, con experiencias de los coordinadores de CEU-XHIDZA quienes son de la región Xhidza, Rincón de la Sierra Norte de Oaxaca.

Los planes de Estudio de la Licenciatura en Comunalidad están planteadas desde reuniones y sesiones de trabajo entre varios especialistas en el área de trabajo comunal entre otras, reforzada con las metodologías de la UABJO y continúa en proceso.

### 5.- ¿Cómo ingresa la gente interesada?

Hay ciertos perfiles y tamices:

Las convocatorias se abren en septiembre y cierran el 20 de octubre de cada año.

<sup>1</sup>Enlace para ver el acta <https://ia601502.us.archive.org/s/items/actaavalceux-hidzayaviche/Acta%20aval%20CEUXHIDZA%20Yaviche.PDF>



Se pide carta (Escrito Libre) explicando los motivos por los cuales desea estudiar en la universidad, y la Licenciatura en Ciencias Comunitarias, carta compromiso para aprender a hablar y escribir la lengua Xhidza, copia del certificado de bachillerato, CURP, acta de nacimiento, constancia de origen y vecindad.

## 6.- ¿Tiene un costo?

No tiene algún costo, sólo se pide la colaboración en tequios para realizar trabajos en la Universidad. Entre todas y todos pagamos nuestra conexión a internet. Los estudiantes originarios de Yaviche dan la alimentación de los maestros.

## 7.- ¿Cómo consideras que las personas egresadas pueden contribuir en su región?

Al prepararse en diferentes áreas, pueden ser de ayuda en sus comunidades, y dependiendo de la especialidad, lo que llamamos Surco, pueden mejorar su comunidad y región.

Tenemos seis Surcos:

- 1.- Medicina comunitaria (Salud)
- 2.- Economía solidaria (Economía)
- 3.- Armonización del derecho (Derechos)
- 4.- Sentipensar la madre tierra (Agricultura)
- 5.- Revitalización de la lengua Xhidza (Lengua Nativa)
- 6.- Tecnologías de la Información y Comunicación Comunitaria

## 8.- ¿Ya existe alguna generación de egresados?

Aún no.

## 9.- ¿Los alumnos, realmente regresan a sus comunidades?

Es la idea. Aunque si lo desean las y los estudiantes, de acuerdo a la preparación que tengan podrán enfrentarse a los espacios urbanos, en caso de que deseen vivir ahí, sin embargo el modelo trata de hacer reflexionar a las personas egresadas para que regresen a sus comunidades a servir.

## 10.- ¿Cuáles han sido los mayores avances?

-Tenemos nuestras instalaciones, la infraestructura de dos salones y la dirección de la universidad.

-Se hizo un fondeo para poder tener un edificio nuevo para la Biblioteca.

-Llevamos dos años trabajando.

-Tenemos el RVOE en proceso y otras opciones para que nuestros estudios en nivel superior sean certificados.

## 11.- ¿Cuáles son los retos principales en este momento para el proyecto?

Mantener una estabilidad económica y obtener el Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios, RVOE, el cual está en proceso.

## 12.- ¿Las clases son impartidas en la lengua de la región? O ¿es un sistema bilingüe?

Es un sistema bilingüe, los maestros que saben hablar la lengua Xhidza imparten sus clases en ella y los que no saben hablar la lengua, dan las clases en español tratando de que la mayor parte de las conversaciones sean en la lengua Xhidza.

## 13.- ¿Quiénes fueron los fundadores del proyecto?

Oswaldo Martínez Flores, Ingeniero Agrónomo Especialista en Fitotecnia por la Universidad Autónoma Chapingo, originario de la comunidad de Santa María Yaviche, Oaxaca.

Melquiades Cruz Miguel, Comunicador zapoteca e investigador social, originario de la comunidad de Santa Cruz Yagavila, Oaxaca.

Oliver Fröhling, Geógrafo y escritor, de origen Alemán.

Ariadna Martínez, Psicóloga, originaria de San Juan Yae, Oaxaca.

Jorge Hernández, Biólogo, originario de La Trinidad, Ixtlán de Juárez, Oaxaca.

Joe Bryan, Cartógrafo por la Universidad de California Berkeley.



## Las niñas, niños y adolescentes participando en las radios comunitarias aprenden y se forman

Mayte Ibargüengoitia.  
Radialista desde hace 35 años

Partamos de parafrasear la definición de radio comunitaria expresada por Jaime Martínez Luna:

Es la radio que nace de la comunidad, se sustenta en ella. Sus principios y mensajes son elaborados con la finalidad de fortalecer el territorio, la organización, el trabajo y la fiesta. Una radio comunitaria deposita su labor en estos pilares que refrendan valores, tradiciones, conocimientos, eventos, y principios. “Debemos estar seguros de que el derrotero de una radio comunitaria es comunalizar todo aquello que huele a individual”<sup>1</sup>

Es esto lo que queremos que aprendan y en lo que se formen las niñas y los niños, porque también son comunitarios. Es por eso que participar en su desarrollo, es conveniente que en la radio se transmitan mensajes que inviten a la participación de toda la población a hablar desde su niñez, desde quiénes fueron y de quiénes son ahora. La radio reproduce y expone la diversidad de puntos de vista dentro de cada comunidad y ahí está su riqueza y enseñanza.

A lo largo de mi vida profesional, en el trabajo en diferentes radios públicas y comunitarias en los que he participado, he podido comprobar que la radio no educa, no le toca. Su papel es el de compartir, motivar, invitar a la reflexión, permitir que todas las voces, de todas las edades sean escuchadas, permitir que los contenidos de todas las épocas sean respetados y transmitidos, así estaremos contribuyendo a la formación para así formarnos como personas. Lograr que el mensaje vaya y regrese enriquecido.

La radio es una herramienta para la formación de la niñez. Contar con diferentes puntos de vista, diferentes maneras de hacer las cosas, de pensar y de crear, promoviendo en todo momento el respeto a ser diferentes, a ser enojones, a ser callados, a ser creativos y muy ruidosos.

Cuando dejamos a las niñas, niños y adolescentes participar, les estamos enseñando que su manera de ver el mundo nos interesa. Les enseñamos que queremos aprender de ellos y ellas, que queremos escucharles.

Pero también queremos involucrarles en las luchas de nuestros pueblos y comunidades, en la toma de decisiones, en las fiestas, en la utilización de las nuevas tecnologías.

¿Cuánto tiempo dedicamos a escuchar y proponerles formas de participar en la vida comunitaria?

¿Se han detenido a preguntarles su opinión acerca de situaciones concretas?

Todas y todos los adultos de manera presencial o en algún medio estamos “educando” a la niñez con nuestras acciones, con nuestra manera de hablar y de relacionarnos con lo que nos rodea, incluyendo las personas, animales y demás seres vivos.

La invitación es a crear la radio al servicio de la niñez:

- Considerando su proceso de desarrollo. No es lo mismo hablarle a una niña de 4 años que a una de 10 o de 13 o de 15
- Invitándolos a imaginar. No toda la educación es documental, también es ficción, drama, suspenso, miedo. Aprendemos a través de las historias.
- Contar cuentos de verdad (históricos, leyendas) y de imaginación (inventados).
- Involucrarlos en la resolución de problemas comunitarios. Te vas a sorprender con sus propuestas.
- Utilizar la palabra hablada con toda su riqueza.
- Fijarnos en el contenido que las canciones que programamos nos estén transmitiendo. Seamos una radio que promueve el análisis de contenido.

“La radio para y con las niñas y niños se tiene que hacer con las puertas de la imaginación bien abiertas; que la creatividad sea el factor esencial para realizar una radio de calidad. Para ello es necesario trabajar considerando las condiciones reales de vida de los pueblos indígenas del continente. Es una tarea inaplazable recuperar los saberes y la cultura para ponerlos en la radio con formatos de verdad innovadores. También tiene que ser una radio combativa que nos ayude a liberarnos del yugo capitalista, y permita que nuestras condiciones de vida sean mejores”.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>“Descolonización a través de la radio” Jaime Martínez Luna. Texto presentado en el taller “Comunalidad y Radio” del Diplomado de Radio de la Unitierra de Oaxaca (5 y 6 de mayo del 2012).

<sup>2</sup>Todas las niñas, todos los niños” Texto leído por Carlos Plascencia en el Encuentro regional de productores de la radio para las niñas y los niños. Puebla 2010.

# LA EDUCACIÓN POPULAR COMO UN PROCESO LIBERADOR PARA LAS COMUNIDADES INDÍGENAS

Óscar Gerardo Vargas López  
Coordinador del Área de Educación del IMDEC A.C.

La Educación Popular es un proceso creativo que se define a partir de la práctica y por trabajar en favor de los intereses y las necesidades de las y los empobrecidos, excluidos y violentados, así como por su articulación a la acción socio-política de las organizaciones y movimientos populares; todo esto desde una perspectiva política que se concreta en la transformación de su propia realidad.

En este sentido, la Educación Popular acompaña y provoca procesos emancipatorios<sup>1</sup>, aporta al fortalecimiento de las identidades; construye nuevos conocimientos a partir del diálogo de saberes. La intencionalidad ética de la Educación Popular es superar la injusticia, la explotación y el despojo, siempre desde la mirada de las personas, grupos o colectividades de manera autogestiva.

La construcción de conocimientos en la Educación Popular, busca superar las contradicciones entre la práctica individual, la colectiva y la social, así como abrir un espacio a nuevas formas de relacionarnos entre humanos y con todos los seres vivos de la naturaleza y descubre nuevas formas de gestionar el poder. Las personas aprendemos, primero, desde lo que vivimos, luego lo analizamos y buscamos los conocimientos que nos faltan; a partir de todos estos elementos construimos un nuevo conocimiento.

## ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE UNA EDUCACIÓN EMANCIPATORIA?

Para entender frente a qué nos tenemos que emancipar, debemos tener claro que los territorios-cuerpo-tierra-memoria-historia,

son espacios en disputa porque generan bienestar y satisfacción de múltiples necesidades. En este sentido, reflexionar sobre los territorios implica ubicar dos proyectos opuestos. Por un lado el actual modelo de desarrollo, sostenido por las grandes empresas, los gobiernos y las iglesias. Por otro lado, desde los pueblos originarios, se impulsan relaciones de poder horizontales, una economía que no se sustenta en el dinero y la acumulación sino en el bienestar, en la autogestión, la autorregulación, la autonomía y la autodeterminación de los pueblos y personas.

Las relaciones de poder se construyeron a partir de la colonización española, la invasión norteamericana y el reparto de la riqueza que hacen las grandes empresas. Por tanto, hablar de colonialismo supone acciones racistas, de diversas violencias sobre las mujeres, de destrucción material de pueblos y culturas, de construcción de saberes, con la idea de que el conocimiento científico, es el “saber legítimo”, de despojo con base en la explotación permanente de sus territorios y sus cuerpos. Desde esta mirada, los pueblos originarios son considerados pueblos sin historia, sin saberes válidos, sin cosmovisión, sin derechos.

Finalmente, la explotación, se sustenta y se refuerza por el poder, que ha sometido y desvalorizado la fuerza de trabajo de pueblos originarios, en especial, la fuerza de trabajo de las mujeres, y las hace cumplir tareas gratuitas en el trabajo doméstico .

## **POSIBLES CAMINOS PARA LA EMANCIPACIÓN:**

Para la emancipación, es necesaria una transformación profunda de la forma de pensar y ejercer el poder, en lo personal y lo colectivo, en los movimientos y organizaciones sociales para no reproducir las formas del poder dominante.

Desde la Educación Popular, se plantea un proceso de construcción de sujetos sociopolíticos, que se reconozcan unos a otros para transformarse en sujeto colectivo, a partir de la formación política para la defensa de la tierra y el territorio, incorporando la crítica a la economía, a las

prácticas comerciales e industriales, a la ideología del progreso y del desarrollo y en su lugar fomentar el intercambio y el trueque que recupera lo que se ha perdido y favorece la conexión con los saberes ancestrales

Para esto es importante trabajar en la recuperación cultural para propiciar la construcción de una nueva identidad, que proviene del origen de su cultura milenaria, pero también de una nueva comprensión de la condición humana inserta en las condiciones ecológicas de la naturaleza. Una identidad que se arraigue en un territorio, y lo reconstruyan desde sus propios paradigmas, recuperando, la memoria, la historia, la conciencia, la voluntad y la utopía, dialogando con otras culturas, pero manteniendo el control sobre aquellos elementos que se incorporen.

Para construir esa nueva identidad se requiere de la desconstrucción teórica y política del mundo que nos está siendo impuesta, a través de metodologías de análisis e investigación y el fortalecimiento de la organización para el control efectivo de los espacios y del poder popular, el cual se construye a través de favorecer, mantener y acrecentar el control comunitario de los habitantes, sobre los procesos naturales, sociales y políticos que les afectan de manera incluyente, a través de la discusión autocrítica, la solución de las diferencias y la complementariedad de visiones.

Es necesario tejer vínculos entre las distintas experiencias y profundizar los trabajos de salud, educación, agroecología, economía social y solidaria, soberanía alimentaria, etc., desde la perspectiva de construcción de poder territorial, para ponerle freno a lo devastador del sistema actual.

En suma, desde la educación popular, se plantea el fortalecimiento y construcción de poder de los pueblos y comunidades para ejercer el derecho a la autodeterminación, la autonomía y la soberanía.

<sup>1</sup> Es toda acción que permite a una persona, un grupo de personas, comunidades y pueblos, acceder a un estado de autonomía por cese de la sujeción a alguna autoridad o poder.

- Algunas de estas reflexiones están tomadas y/o inspiradas de dos documentos, elaborados por la Red Mesoamericana de Educación Popular Alforja, para la Escuela Mesoamericana en Movimiento: Movimientos en Mesoamérica, Nudos, y desnudos. Alforja 2011; Hacia la desconstrucción de las relaciones de poder: Colonialismo, Patriarcado y Capitalismo. Claudia Korol. 2011

# Qué es la educación no formal

Por: Diego Córdoba

Co-founder & Co-CEO JuncoTIC - juncotic.com

La educación no formal está conformada por todas aquellas actividades educativas organizadas fuera del sistema formal, tales como cursos, capacitaciones, y demás medios para el aprendizaje que tanto los estudiantes como los profesionales pueden utilizar para mantenerse actualizados o para aprender un oficio nuevo. La UNESCO la define como "Educación institucionalizada, intencionada y organizada por un proveedor de educación." (UNESCO, 2012).

La educación no formal generalmente se imparte en forma de cursos, seminarios o talleres, y es muy variable en términos de duración e intensidad, por lo que podemos encontrar tanto cursos cortos como largos, orientados a estudiantes sin conocimientos en la materia, y orientados a profesionales altamente especializados.

Estamos en una época en la que la educación no formal está teniendo un importante impulso a nivel mundial. Hace algunos años las empresas buscaban profesionales con título para cubrir sus vacantes. En la actualidad las compañías, principalmente las más grandes, buscan profesionales que realmente sepan lo que hacen y puedan solucionar problemas, más allá de si disponen o no de un título que avale sus conocimientos (Hipertextual, 2018).

Y la pregunta es: ¿cómo descubren las empresas cuánto saben los postulantes? La respuesta está en la gestión de recursos humanos (RRHH), ya sea de manera propia o tercerizada. Los administradores de RRHH desarrollan pruebas para evaluar las habilidades y conocimientos requeridos para los puestos de trabajo. Son valoradas habilidades tales como la predisposición a resolver problemas, las facilidades de comunicación, de interacción y de trabajo en grupo, la proactividad, etc. Estas pruebas también evalúan conocimientos que dependen de cada actividad profesional, y si bien muchas empresas suelen evaluarlos de manera práctica, otras prefieren pedir como requisito adicional para la postulación al puesto, certificaciones reconocidas acordes a las actividades que desarrollará el postulante. Los cursos impartidos para lograr estas certificaciones son muy buenos ejemplos de educación no formal.

En este punto cabe aclarar que, más allá de los casos en los que la institución que imparte un curso también otorga algún tipo de certificado, en general la educación no formal no conduce a ninguna titulación que sea reconocida por autoridades nacionales competentes como equivalente a los otorgados por la educación formal.

Por otro lado, la educación no formal no está relegada únicamente al ámbito laboral, también suele verse en programas que contribuyen a la alfabetización de jóvenes y adultos, o a la educación de niños no escolarizados, entre otros.

Ahora bien, ¿por qué en la actualidad tiene tanta importancia la educación no formal? ¿Por qué hace algunas décadas no

era tan popular? Y la respuesta a esta pregunta consta de una sola palabra: Internet. La red de redes permite hacer llegar contenido, capacitaciones, datos, información y documentación donde antes no llegaba la Universidad, donde incluso a veces no llegaban los libros. Internet ha acercado a casi todas las poblaciones los medios para poder capacitarse, entrenarse, adquirir habilidades y aptitudes necesarias para acceder a los mejores puestos de trabajo. Esta tecnología potenció una de las principales características de la educación no formal: la flexibilidad, que permite a cada estudiante, independientemente de su edad, desarrollar el aprendizaje diseñado a medida, desde cualquier lugar, y en cualquier momento, sin límites de horarios ni restricciones físicas. Esta característica hace que frecuentemente se piense en la educación no formal como una manera de democratizar la enseñanza y el aprendizaje, una forma de garantizar el derecho a la educación para todos.

Cabe plantearse ahora la pregunta: ¿qué educación es mejor? ¿formal o no formal? La respuesta es: ninguna. Ni la formal ni la no formal son la mejor opción en todos los casos, ambas se complementan, la educación no formal no es un reemplazo de la formal, sino una alternativa para personas dentro del proceso de aprendizaje. La educación no formal representa un medio para compensar la falta de bases sólidas de la alternativa formal.

Y así como la educación formal tiene sus debilidades, la no formal también tiene sus desventajas, y una de ellas es que suele carecer de un enfoque global que le provea una visión ampliada de todo un campo de la ciencia, algo generalmente requerido para solucionar problemas de mayor envergadura en puestos gerenciales o de mayor jerarquía. Esta falta de visión global se debe a que, en general, la educación no formal está focalizada en temas o tópicos específicos, muchas veces prácticos, pero no en brindar una formación integral en la que intervengan otras disciplinas afines, y que le permita al estudiante relacionar cada tema aprendido con un todo.

Finalmente, en un mundo en el que la tecnología está poniendo el acceso a la información en un plano más horizontal, un mundo en el que todos vamos a poder hacer uso de los mismos recursos, independientemente de la edad, ubicación geográfica, contexto cultural o social, la educación no formal representa una excelente forma de saciar la curiosidad y el hambre de conocimiento.

## Referencias:

Hipertextual. (2018, agosto 22). Google, Apple e IBM, entre otras, ya no requerirán títulos universitarios para optar a un empleo. Recuperado 21 de octubre de 2019, de <https://hipertextual.com/2018/08/google-apple-ibm-universidad>

UNESCO. (2012). Educación no formal. Recuperado 21 de octubre de 2019, de Educación no formal | UNESCO IIEP Learning Portal website: <https://learningportal.iiep.unesco.org/es/glossary/educaci%C3%B3n-no-formal>

# PROGRAMA DE FORMACIÓN EX-ADMINISTRADORES 2019

Con la finalidad de dar continuidad a la formación de personas ex-administradoras para que contribuyan a mejorar y crecer las redes de telefonía celular comunitaria a nivel local y regional para alcanzar la sostenibilidad económica y social del proyecto, Telecomunicaciones Indígenas Comunitarias desarrolla el Programa de Formación para Personas Ex-administradoras 2019.

El programa tiene dos objetivos principales: el primero que las personas ex administradoras funjan como promotores comunitarios del proyecto de TIC A.C. en sus diferentes regiones y puedan contribuir con la estrategia de expansión por racimos planteada por el equipo operativo de esta asociación civil. Esto es poder contar con varias comunidades en una misma zona que ayude a tener mayor cobertura en más localidades de dicha región y dar mantenimiento a dichas redes con mayor oportunidad y rapidez, optimizando la atención y acompañamiento del equipo operativo. Y el segundo, que dichos promotores contribuyan en mejorar la operación y administración de la telefonía celular a partir de la capacitación y asistencia a las y los administradores actuales.

Dicho programa está integrado por 4 módulos presenciales con actividades “Intertaller” que ayudarán a poner en práctica la teoría compartida y se realizará desde el enfoque de la Educación Popular que tiene como ejes metodológicos la negociación cultural y el diálogo de saberes y como ejes temáticos el aprender a ser, a conocer y a hacer.

En entrevista, Elisa Castillo Morga, responsable del proyecto, comentó que para elegir a las y los participantes se buscaron personas que ya habían tenido la experiencia de administrar y operar una red de telefonía celular de TIC A.C. y se creó un perfil en donde quienes desearan participar tuviesen: conocimientos básicos organizativos comunitarios y de la operación de la telefonía, desenvolvimiento y facilidad de palabra, disponibilidad para viajar, que conocieran la región territorial y disposición para aprender otros temas.

Al concluir dicho programa, Castillo Morga especificó que las y los egresados podrán contar con mayores habilidades y capacidades que les permitan tener mayor conocimiento y apropiación del proyecto de TIC A.C., herramientas para mediación y resolución de conflictos, atender procesos sociales de su región, solucionar fallas técnicas básicas, contar con estrategias para dar seguimiento a temas comunitarios, realizar diagnósticos comunitarios que les permiten detectar y decidir si el proyecto es viable y contar con otras herramientas para construir y fortalecer la base social en sus comunidades y regiones.



# comunidades



Valdu Xhidza  
Coordinador de Radio Bue Xhidza

## (EL SOL Y LA RADIO) GUBIDZA LEN BUË XHIDZA

La Radio Buë Xhiidza (Aire Zapoteco) se encuentra ubicada en la comunidad de Santa María Yaviche, en el Rincón de la Sierra Juárez, Oaxaca, es una de las comunidades que forma parte del Pueblo Xhidza. Transmite con 300 watts de potencia y lo ubicamos en la frecuencia 106.3 FM y en internet <http://www.fundacionsantamaria.org.mx/radio-bee-xhidza/>, desde sus inicios hemos construido información con la propia audiencia.

Se fundó en el 2009 con el objetivo de compartir la vida xhidza y proveer de información del mundo hacia las comunidades, la difusión de propuestas alternativas al consumo y prácticas que dañan el Yu'ya dza' (Tierra verde y fértil). Recuerdo un campesino que me comentó: "esta radio habla muy bonito, pero no vemos las alternativas, ya sabes que hasta ver y no creer". A partir de esa mañana cambiaron los objetivos de la radio a experimentar y compartir una vida alegre, sencilla y sostenible y comenzamos con la captación de agua de lluvia para la producción de peces, retomamos el adobe para construir la cabina, recombinaamos la diversidad de variedades de maíces, e iniciamos probando la Telefonía Celular Comunitaria.

Mantener la radio ha sido sumamente difícil, uno de los principales problemas eran los altos costos de pago de energía eléctrica.

La demanda de la comunidad es que transmitamos todos los días. Tuvimos la grata sorpresa de la hermana Maya K'iche' Avexnim Cojtí de Cultural Survival (<https://www.culturalsurvival.org>) quien sugirió la solicitud de un apoyo para el uso de energías alternativas para reforzar nuestra radio con equipamiento de paneles solares que también apoyaron Cultural Survival (<https://www.culturalsurvival.org>) y WACC (<http://www.waccglobal.org>). Sin embargo, no teníamos experiencia y conocimiento sobre esta tecnología, entonces, solicitamos y recibimos la asesoría y acompañamiento de los técnicos de Telecomunicaciones Indígenas Comunitarias A. C. (<https://www.tic-ac.org/>) para realizar nuestro proyecto.

Hoy la radio ha comenzado una nueva etapa de su vida, estar funcionando todos los días con energía proveniente del Sol, pues los paneles están interconectados a la Comisión Federal de Electricidad, el sol nos proporciona la energía necesaria para nuestro uso y los excedentes lo redistribuimos a la red de CFE y contribuimos a la mitigación del impacto ambiental, ya no nos preocupamos por el pago de la luz. Hoy los campesinos desean instalarlos en los ranchos de trabajo, en las casas, inclusive como alumbrado público.

# SANTA INÉS LOGRA SU SEGUNDA RADIO BASE

Después de tres años de trabajo comunitario y una adecuada administración de los recursos que ha dejado la telefonía celular comunitaria, la comunidad de Santa Inés de Zaragoza, ubicada en la región de la Mixteca en el estado de Oaxaca, inició, junto con el equipo operativo de TIC A.C., los trabajos para la instalación de su segunda radio base.

Juan Antonio Contreras Ruiz, encargado de la administración de la telefonía celular comunitaria comentó: “Esperamos que esta segunda radio base, dé cobertura a la agencia municipal de la Unión Zaragoza, La paz Zaragoza y parte de Reforma Zaragoza, así como a núcleos agrarios como la Nopalera, Carrizal, Cuesta Blanca y el Noble, esperando beneficiar alrededor de 150 personas más en la zona, quienes actualmente no cuentan con este servicio de comunicación”.

El recurso económico dijo, se recolectó durante los tres años de operación y administración de la telefonía celular comunitaria en el periodo de gestión del actual Ayuntamiento encabezado por el presidente municipal Filiberto García Ruiz quien dio anuencia para que se instalara esta segunda radio base , quedando aprobado por la Asamblea comunitaria el pasado 25 de octubre del presente año.

Por su parte Sarahí, operadora y administradora de la red GSM Santa Inés, comentó que ha sido un gran trabajo que le ha dejado mucho aprendizaje y que está contenta por la función que realizó para su comunidad con el manejo de la red de telefonía celular.

Santa Inés se encuentra en proceso de dejar instalada su segunda radio base y eso es el resultado de un buen manejo y administración de la telefonía celular comunitaria.



“Jamás acepté que la práctica educativa debería limitarse a la lectura de la palabra, a la lectura de texto, sino que debería incluir la lectura del contexto y la lectura del mundo.”  
**Paulo Freire**”

“Las Enseñanzas Primarias nos recuerdan que la gente no es la que es inteligente. La inteligencia real habita dentro de la naturaleza y en el amplio misterio del universo que va más allá de la comprensión del ser humano.”  
**Asubel**”

“Libres son quienes crean, no copian. Y libres son quienes piensan, no obedecen. Educar es enseñar a dudar.”  
**Eduardo Galeano**

“Para la mayoría de nosotros, aprender significa atesorar en la memoria, leer una enorme cantidad de libros... Ésta ha sido nuestra tradición, nuestra costumbre. Y así estamos siempre viviendo en el campo de lo conocido.”  
**Krishnamurti**

“Dependiendo del tiempo de vida que lleves ese territorio te dictará las primeras ideas, necesidades y obligaciones que tengas que cumplir para seguir ratificando tu existencia.”  
**Martínez Luna**

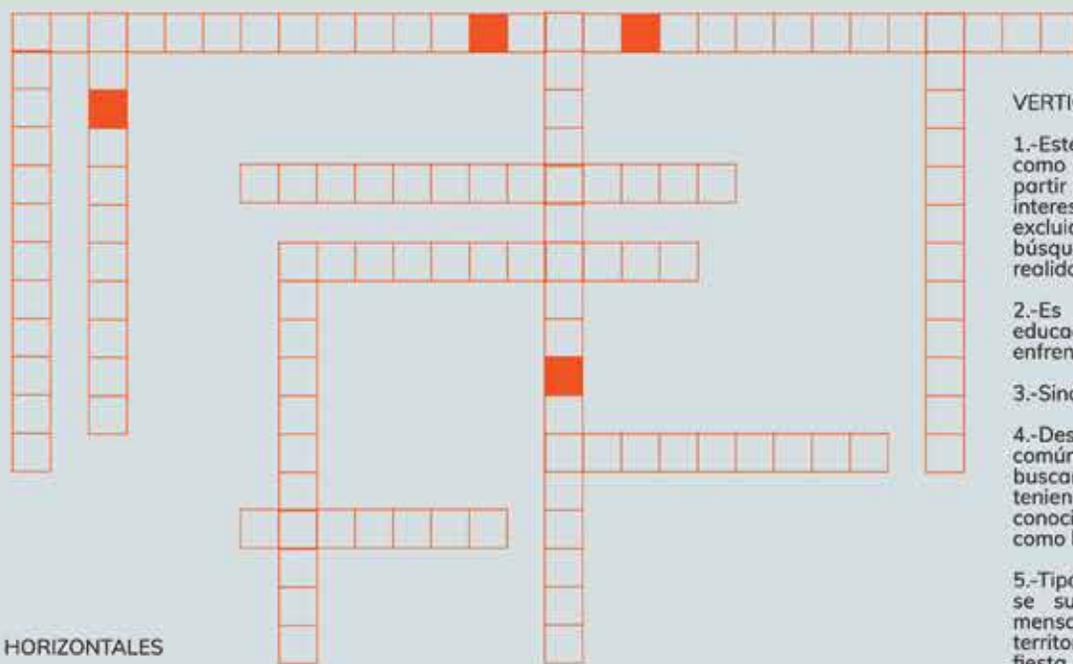
“El tzeltal comprende el experimentar como ich'el'tao'tanil (traer al corazón). Entrar en contacto con las cosas y generar sentimientos... Nada se entiende si antes no se ha atraído al corazón.”  
**Paoli**

“La milpa representa la memoria y la historia de los pueblos. Hay una historia que debemos recuperar a la hora de hacer comunicación y hacer ciertos pasos como se siguen para criar la milpa, que no nace nomás así porque sí, hay que sembrarla.”  
**Sócrates Vázquez**

“Trágicamente el hombre está perdiendo el diálogo con los demás y el reconocimiento del mundo que le rodea, siendo que es allí donde se dan el encuentro, la posibilidad del amor, los gestos supremos de la vida.”  
**Sábato**

“Lo único que interfiere con mi aprendizaje es mi educación.”  
**Albert Einstein**

“Esto implica ir más al campo de la percepción que al campo de lo que debe ser, vamos más al campo de la descripción de lo que somos y sentimos; y entendemos de este modo, que la vida, es la formación y la educación y no la educación para la vida... que es la integración espiritual de la existencia de colectivos, de comunidad, de familia, de grupos, pero que se traduce en una vida integrada por la radio.”  
**Jaime Martínez Luna**



#### HORIZONTALES

1.-Derecho de niñas, niños y adolescentes a formar parte de las decisiones tomadas en diferentes aspectos de sus entornos y comunidades.

2.- Concepto donde los saberes y la construcción de conocimientos se sustentó en la idea de que el conocimiento científico, que venía de Europa, era el "saber legítimo" .

3.-En la Educación Popular nadie sabe todo y todos ignoramos todo. El conocimiento se provoca a través de un diálogo.

4.-La educación popular responde a los intereses de las personas.

5.-Tipo de sistema al que hace frente la educación popular y que tiene como concepto base el patriarcado y el colonialismo.

#### VERTICALES

1.-Este tipo de Educación es reconocido como un proceso creativo que se define a partir de la práctica y por responder a los intereses de las y los empobrecidos, excluidos y violentados; se concreta en la búsqueda de la transformación radical de la realidad de los sistemas de opresión.

2.-Es desde donde parte siempre la educación popular y una vez que es enfrentada se transforma en práctica.

3.-Sinónimo de Liberación.

4.-Desde su etimología significa poner en común y es la forma en que las personas buscan construir significados comunes teniendo en cuenta teniendo tanto los conocimientos y la realidad de los otros, como la propia.

5.-Tipo de radio que nace en la comunidad y se sustenta en ella. Sus principios y mensajes son elaborados para fortalecer el territorio, la organización, el trabajo y la fiesta.